

Chor meets **Krimi** Konzert und Lesung

Sonntag, 18. Oktober 2026, 17:00
Bessunger Knabenschule, Darmstadt

So ein Chor ist ein Sozial-Biotop, ...Da gehen Sachen ab, das glaubt man nicht. (Zitat Mitternachtsmorde)
Die Schilfrohrsänger, der Dorf-Chor von Sangholm ist da eine löbliche Ausnahme. Dort geht es in jedem Sinne des Wortes harmonisch zu. Doch ausgerechnet nach deren Probe wird eine Leiche gefunden. **Elizabeth Horn** liest aus ihrem aktuellen Chorkrimi
"Mitternachtsmorde – Der letzte Ton der Primadonna"

Bird's Talk, unter der Chorleiterin Regina Klein, hat sich zu einem der besten A-cappella-Ensembles für Jazz in Frankfurt entwickelt. 15 Sängerinnen und Sänger sorgen für einen herausragenden Sound, der sofort aufhorchen lässt. Ob Bebop, Swing, Balladen oder Popsongs: Die Qualitäten von Bird's Talk setzen sich im Ohr fest. Ausgefeilte Arrangements, schräg-schöne Harmonien und immer wieder überraschende Rhythmen. Poetische deutsche Texte aus eigener Feder der Birds frischen so manchen Jazzstandard zusätzlich auf. Eigenkompositionen mit Anspruch sind ein Markenzeichen der Chorleitung und ihrer Gruppe.

Kulturzentrum Bessunger Knabenschule, Ludwigshöhstr. 42, 64285 Darmstadt,
www.knabenschule.de, Tickets: 19 €, ermäßigt 16 €

Gefördert von der Stadt Frankfurt – Amt für Wissenschaft und Kunst
www.birdstalk.de