

# Basisseminar-Chorleitung auf grundlegendem Niveau

FRÄNKISCHER  
SÄNGERBUND



- 1. Seminartag:** 24. Oktober 2026 in Bergheinfeld  
31. Oktober 2026 in Strullendorf  
14. November 2026 in Himmelkron  
21. November 2026 in Zirndorf
- 
- 2. Seminartag:** 28. November 2026 in Bergheinfeld  
09. Januar 2027 in Strullendorf  
09. Januar 2027 in Zirndorf  
16. Januar 2027 in Himmelkron
- 
- 3. Seminartag mit Prüfung:** 16. Januar 2027 in Bergheinfeld  
23. Januar 2027 in Zirndorf  
30. Januar 2027 in Himmelkron  
06. Februar 2027 in Strullendorf

**jeweils in der Zeit von 10 bis 17 Uhr**

Ziel des Seminars ist es, elementare Fähigkeiten im Dirigieren sowie in Musiktheorie und Gehörbildung zu vermitteln. Am Nachmittag des dritten Basis-Kurstages nimmt der Bundeschorleiter oder ein Vertreter des Musikausschusses die kurze Prüfung zur „Chorleitungsassistenten im FSB“ ab.

Die Prüfungsinhalte sind sehr elementar: Violin- und Bass-Schlüssel, einfaches Rhythmus- und Melodiediktat, Intervalle, Leiten eines Kanons.

**Zu dieser Prüfung kann man sich auch anmelden, ohne die Basis-Kurse besucht zu haben.** Die bestandene Prüfung berechtigt zur Anmeldung in den C 1-Kurs an der Musikakademie in Hammelburg.

## KURSgebühr

20,- €/Seminartag für FSB-Mitglieder; 40,- € für nicht FSB-Mitglieder

Verwendungszweck: Basis-Seminar 2026/2027

**ANMELDUNG** <https://forms.gle/4crpWJPz5FpK9nmJ9>

INHALTE		
<p>1. Seminartag</p> <p><b>Theorie:</b> Noten- und Pausenwerte, Taktarten, Noten im Violinschlüssel <b>Gehörbildung:</b> einfaches Rhythmusdiktat <b>Dirigat:</b> 4/4 Takt Einsatz, Auftakt und Abschlag</p>	<p>2. Seminartag</p> <p><b>Theorie:</b> Intervalle, Versetzungszeichen, Dur-Tonleiter bis zwei Vorzeichen, Noten im Bass-Schlüssel <b>Gehörbildung:</b> Einfaches Melodiediktat, Intervalle hören <b>Dirigat:</b> 3/4 und 2/4 Takt</p>	<p>3. Seminartag</p> <p><b>Theorie:</b> Wiederholung <b>Gehörbildung:</b> Intervalle singen und hören, einfaches Rhythmus- und Melodiediktat <b>Dirigat:</b> Dirigieren eines Kanons <b>Nachmittags:</b> <b>ABSCHLUSSPRÜFUNG</b> = Chorleitungsassistenten im FSB und Zulassung in den C-Kurs nach Hammelburg</p>



## Regionen der Sängerkreise, Verantwortliche, Dozenten und Veranstaltungsorte

Zur besseren Organisation haben sich die Sängerkreise (SK) zu vier Regionen zusammengeschlossen. Für die Teilnehmer stehen unabhängig davon alle Angebote offen, auch außerhalb des eigenen Sängerkreises.

### Region West

Bernhard Oberländer (SK Schweinfurt)

Rudolf W. Haidu (SK Würzburg)

**Begrheinfeld**, *Haus der Begegnung, Schweinfurter Str. 3, 97493 Begrheinfeld*

### Region Mitte

Andreas Brunner (SK Bamberg)

Pia Hempfling (SK Coburg-Kronach-Lichtenfels)

Andrea Kaschel (SK Erlangen-Forchheim)

**Strullendorf**, *Grund- und Mittelschule, Kalterfeldstraße 4, 96129 Strullendorf*

### Region Süd

Susanne Hoch (SK Ansbach)

Ralf Schuband (SK Fürth)

Ellen Denzinger, Andreas Fulda (SK Nürnberg)

**Zirndorf**, *Städtische Musikschule, Homburger Straße 1, 90513 Zirndorf*

### Region Ost

Alexander Thern (SK Bayreuth-Hof-Kulmbach-Wunsiedel)

Richard Waldmann (SK Nord-Oberpfalz)

Thomas Witschel (SK Hersbruck)

**Himmelkron**, *Stiftung Autobahnkirche Himmelkron / Begegnungsstätte Bernecker Str. 27, 95502 Himmelkron*

---

Bayerisches Staatsministerium für  
Wissenschaft und Kunst



---

Gefördert durch den Freistaat Bayern.