

SA | SO  
**20. | 21.**  
DEZEMBER  
2025

Stadt  Sindelfingen

MARTINSKIRCHE  
STIFTSTRASSE 1  
jeweils 18 UHR

# MESSIAH

TEIL 1/3

NATALIE BECK *Sopran*  
LIESELOTTE FINK *Alt*  
GEORG KALMBACH *Tenor*  
HANS PORTEN *Bass*

SINDELFINGER VOKALKABINETT  
CONSORTIUM INSTRUMENTALE SINDELFINGEN  
(THERESIA HANKE *Konzertmeisterin*)

BEZIRKSKANTOR DANIEL TEPPER *Leitung*

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL  
*Oratorium »Messiah« HWV 56*

GERALD FINZI  
*»In Terra Pax -  
a Christmas Scene« op. 39*



**musik**  
für sindelfingen



*Sindelfinger Vokalkabinett / Daniel Tepper*

*Natalie Beck / Lieselotte Fink / Georg Kalmbach / Hans Porten*

Der »Messiah« von **Georg Friedrich Händel** zählt wohl zu den populärsten geistlichen Werken der abendländischen Chor- und Orchesterliteratur. Das umfangreiche Werk entstand im Sommer 1741 innerhalb weniger Tage für eine Konzertreihe in Dublin, wo es im April 1742 erfolgreich uraufgeführt werden konnte. Das 3-teilige Oratorium für Chor, Vokalsolisten und Barockorchester behandelt die markanten Stationen der christlichen Heilsgeschichte (Jesu Geburt – Jesu Tod & Auferstehung – Jesu Wiederkunft am Jüngsten Tag) und vereint dabei auf einmalige Weise alttestamentliche Prophezeiungen mit neutestamentlichen Reflexionen zu einer plastischen und spannungsvollen Darstellung des messianischen Erlösungsgedankens.

Der 1. Teil beginnt mit adventlichen Worten des Propheten Jesaja und blickt in warmem Klanggewand hoffnungsvoll auf das Kommen des Erlösers in der Welt. Auf die konkrete Erzählung der Weihnachtsgeschichte wird weitgehend verzichtet, lediglich die Hirtenszene mit der von Trompeten festlich begleiteten Verkündigung der Engel über die Geburt Jesu orientiert sich nahe am Bibeltext.

Diesen pastoralen Grundcharakter des 1. Teils greift der britische Komponist und überzeugte Pazifist **Gerald Finzi** in seiner träumerischen »Christmas Scene« auf. Mit elegischen Melodien, melancholischen Streicherflächen und aufbrausenden Choreinwürfen wird von der Engel-Erscheinung in idyllischer Szenerie auf den Feldern Bethlehems berichtet, bevor die Engel wieder verschwinden und den Menschen eine allumfassende Botschaft der Hoffnung hinterlassen: In Terra Pax – Friede auf Erden!

**Die komplette MESSIAH-Trilogie von G.F. Händel erklingt verteilt über die Spielzeiten 2025 und 2026 der »Musik für Sindelfingen«:**

**MESSIAH Teil 2: 7.+ 8. März 2026**

**MESSIAH Teil 3: 14.+ 15. November 2026 (Konzertsaison 2026/27)**

**Eintrittspreis 25 € / 20 €, 8 € für Schüler und Studenten**

**Kartenvorverkauf beim i-Punkt in Sindelfingen**

**Telefon 07031/94-325, E-Mail: [i-punkt@sindelfingen.de](mailto:i-punkt@sindelfingen.de)**

**und bei Reservix unter [www.sindelfingen.reservix.de](http://www.sindelfingen.reservix.de)**