

Der Töne Licht

Geistliche Chormusik aus
vier Jahrhunderten

Gefördert durch:



So. 09.11.2025 Charlottenburg

Sa. 22.11.2025 Tiergarten

So. 23.11.2025 Stahnsdorf

Der Töne Licht

**Von Trauer und Vertrauen,
Schmerz und Liebe, Verzweiflung und Hoffnung:**

Gegen die Verunsicherung und die Krisen unserer Zeit setzen wir auf die Kraft der Musik. Mit Kompositionen von Johann Hermann Schein, Isabella Leonarda, Johannes Brahms und Hugo Wolf.

Vor dem Hintergrund des 80. Jahrestages des Kriegsendes bildet Rudolf Mauersbergers Trauermotette „Wie liegt die Stadt so wüst“ einen Höhepunkt unseres Konzerts. Von Mauersberger selbst im Mai 1945 in der Ruine der ausgebrannten Dresdener Kreuzkirche uraufgeführt, ist dieses Stück eine eindrückliche Mahnung gegen Krieg, Zerstörung und Gewalt.

Leitung: Helga Delgado | Piano: Federico Nicolás López

Sonntag, 09. November 2025, 16 Uhr

Sankt-Canisius-Kirche, Witzlebenstraße 30, 14057 Berlin-Charlottenburg

Eintritt: Wir bitten um Spenden.

Samstag, 22. November 2025, 19 Uhr

Sankt-Matthäus-Kirche, Matthäikirchplatz, 10785 Berlin-Tiergarten

Eintritt: 16 Euro

Sonntag, 23. November 2025, 16 Uhr

*Norwegische Holzkirche auf dem Südwestkirchhof Stahnsdorf,
Bahnhofstraße 2, 14532 Stahnsdorf*

Beitrag für den Kirchhof: 10 Euro

Eintrittskarten für 22. November hier online bestellen:



Info | Kontakt:

www.vocalensemble-acanto.de

mail@vocalensemble-acanto.de

 **[acanto.berlin](https://www.facebook.com/acanto.berlin)**

 **[acanto_vocalensemble](https://www.instagram.com/acanto_vocalensemble)**

Mitsingen:

Tenor oder Bass? Bei Interesse melde dich bitte unter:

mitsingen@vocalensemble-acanto.de

Konzert-Vorschau 2026:

15. März 2026: Konzert im Kammermusiksaal der Philharmonie, zusammen mit drei Berliner Kammerchören, im Rahmen der Jubiläums-Sonntagskonzertreihe 2026 des Chorverbands Berlin