

# Basisseminar-Chorleitung auf grundlegendem Niveau

FRÄNKISCHER  
SÄNGERBUND



1. **Seminartag:** 08. November 2025 in Himmelkron  
15. November 2025 in Strullendorf  
22. November 2025 in Bergrheinfeld  
29. November 2025 in Nürnberg-Katzwang
2. **Seminartag:** 10. Januar 2026 in Bergrheinfeld  
17. Januar 2026 in Strullendorf  
24. Januar 2026 in Himmelkron  
07. Februar 2026 in Nürnberg-Katzwang
3. **Seminartag mit Prüfung:** 07. Februar 2026 in Himmelkron  
21. Februar 2026 in Bergrheinfeld  
28. Februar 2026 in Strullendorf  
14. März 2026 in Nürnberg-Katzwang

**jeweils in der Zeit von 10 bis 17 Uhr**

Ziel des Seminars ist es, elementare Fähigkeiten im Dirigieren sowie in Musiktheorie und Gehörbildung zu vermitteln. Am Nachmittag des dritten Basis-Kurstages nimmt der Bundeschorleiter oder ein Vertreter des Musikausschusses die kurze Prüfung zur „Chorleitungsassistenten im FSB“ ab.

Die Prüfungsinhalte sind sehr elementar: Violin- und Bass-Schlüssel, einfaches Rhythmus- und Melodiediktat, Intervalle, Leiten eines Kanons.

**Zu dieser Prüfung kann man sich auch anmelden, ohne die Basis-Kurse besucht zu haben.** Die bestandene Prüfung berechtigt zur Anmeldung in den C 1-Kurs an der Musikakademie in Hammelburg.

## KURSGEBÜHR

20, - €/ Seminartag für FSB-Mitglieder; 40, - € für nicht FSB-Mitglieder

Verwendungszweck: Basis-Seminar 2025/26

**ANMELDUNG** <https://forms.gle/9npgRCWpLoafwxaK9>

INHALTE		
1. Seminartag  <b>Theorie:</b> Noten- und Pausenwerte, Taktarten, Noten im Violinschlüssel <b>Gehörbildung:</b> einfaches Rhythmusdiktat <b>Dirigat:</b> 4/4 Takt Einsatz, Auftakt und Abschlag	2. Seminartag  <b>Theorie:</b> Intervalle, Versetzungszeichen, Dur-Tonleiter bis zwei Vorzeichen, Noten im Bass-Schlüssel <b>Gehörbildung:</b> Einfaches Melodiediktat, Intervalle hören <b>Dirigat:</b> 3/4 und 2/4 Takt	3. Seminartag  <b>Theorie:</b> Wiederholung <b>Gehörbildung:</b> Intervalle singen und hören, einfaches Rhythmus- und Melodiediktat <b>Dirigat:</b> Dirigieren eines Kanons <b>Nachmittags:</b> <b>ABSCHLUSSPRÜFUNG</b> = Chorleitungsassistenten im FSB und Zulassung in den C-Kurs nach Hammelburg



## **Regionen der Sängerkreise, Verantwortliche, Dozenten und Veranstaltungsorte**

Zur besseren Organisation haben sich die Sängerkreise (SK) zu vier Regionen zusammengeschlossen. Für die Teilnehmer stehen unabhängig davon alle Angebote offen, auch außerhalb des eigenen Sängerkreises.

### **Region West**

Bernhard Oberländer (SK Schweinfurt)

Rudolf W. Haidu (SK Würzburg)

**Bergrheinfeld**, *Haus der Begegnung, Schweinfurter Str. 3,  
97493 Bergrheinfeld*

### **Region Mitte**

Andreas Brunner (SK Bamberg)

Pia Hempfling (SK Coburg-Kronach-Lichtenfels)

Andrea Kaschel (SK Erlangen-Forchheim)

**Strullendorf**, *Grund- und Mittelschule, Kalterfeldstraße 4, 96129 Strullendorf*

### **Region Süd**

Helmut Lammel (SK Ansbach)

Ralf Schuband (SK Fürth)

Ellen Denzinger, Andreas Fulda (SK Nürnberg)

Petra Piccu (SK Schwabach)

**Nürnberg**, *Gemeindehaus der Evang.-Luth. Kirchengemeinde Katzwang,  
Weiherhauser Straße 13, 90445 Nürnberg-Katzwang*

### **Region Ost**

Kai Konrad (SK Bayreuth-Hof-Kulmbach-Wunsiedel)

Richard Waldmann (SK Nord-Oberpfalz)

Thomas Witschel (SK Hersbruck)

Johann Rupp (SK Oberpfälzer Jura)

**Himmelkron**, *Stiftung Autobahnkirche Himmelkron / Begegnungsstätte  
Bernecker Str. 27, 95502 Himmelkron*