

Martín Palmeri
»Eine Jüdische
Kantate«

Chorworkshop
9.–11. Mai 2025
Frankfurt am Main

Angeleitet durch Martín Palmeri wird im Workshop das neue Werk des weltbekannten argentinischen Komponisten erarbeitet und am Sonntag, 11. Mai 2025 in der Wartburgkirche Frankfurt am Main aufgeführt.

Musikalische Leitung: Martín Palmeri

Veranstaltung und Organisation: Frankfurter SingGemeinschaft 1949 e.V.

Das 2024 von **Martín Palmeri** geschaffene Musikstück ist eine faszinierende Neuigkeit, sowohl im Werk des Komponisten der »Misa Tango«, als auch musikalisch: »**Eine Jüdische Kantate**« verbindet traditionelle jiddische Liedmelodien und -texte mit alt-testamentarischen Psalmen zu einer Musik, welche unterschiedliche Traditionen vereint: jüdische, christliche, Klassik und Tango. Dabei ist das Stück unverkennbar typische Musik von Martín Palmeri. Eine Kostprobe findet sich [»hier«](#).

Alle Chorsängerinnen und -sänger sind herzlich eingeladen, an einer der ersten Aufführungen der »Jüdischen Kantate« mit-zuwirken, unter der Leitung des Komponisten selbst. Im Rahmen eines **Workshops** am **9./10. Mai 2025** wird Martín Palmeri die »Jüdische Kantate« mit allen Teilnehmenden einstudieren und am Sonntag, den **11. Mai 2025** in der Frankfurter Wartburgkirche zur **Aufführung** bringen.

Der Workshop wird veranstaltet von der Frankfurter SingGemeinschaft, die seit 75 Jahren fest in der Frankfurter Chorszene verankert ist und zweimal jährlich Konzerte gibt.

Infos: www.frankfurter-singgemeinschaft.de/

Anmeldung: workshop@frankfurter-singgemeinschaft.de

Unkostenbeitrag: 95 EUR (zzgl. Preis der Noten)

Alle Teilnehmenden erhalten nach der Anmeldung zur Vorbereitung auf den Workshop gedruckte Noten/Chorauszug und Übungsfiles zum Download.